

Navodila avtorjem za zbornik mednarodnega simpozija na temo:
SREČANJA DVEH SVETOV, Pokrajinski muzej Maribor,
16. in 17. oktober 2015

Podatki o avtorju:

Ime in priimek, akademski naslov, poklic in delovno mesto, ustanova, kjer je zaposlen in njen naslov, naslov elektronske pošte in telefonska številka.

Prispevki:

Prispevek mora biti napisan v angleškem jeziku v obsegu do največ ene avtorske pole (16 strani, 30 000 znakov skupaj s presledki). Besedilo naj bo pisano v formatu A4 v pisavi Times New Roman, velikost 12, razmik med vrsticami 1,5, 30 vrstic na stran.

Izvleček referata:

Izvleček naj predstavi glavne rezultate referata v obsegu največ 600 znakov (s presledki).

Povzetek referata:

Povzetek referata naj povzame vsebino prispevka v obsegu največ 2300 znakov (s presledki). Povzetek bo objavljen v slovenskem jeziku.

Ključne besede:

Ključne besede naj sledijo izvlečku, v obsegu do sedem besed.

Citiranje:

Opombe naj bodo pisane kot sprotne opombe pod črto v ležečem tisku. V opombah uporabljamo krajše navedbe, ki morajo biti skupaj s kraticami razložene v poglavju Viri in literatura.

Pri arhivskih virih uporabljamo uveljavljene kratice za arhive, nato navedemo ime fonda ali zbirke (signaturo, če jo ima), številko škatle, številko arhivske enote ali ime dokumenta.

Pri literaturi navedemo priimek in začetno črko imena avtorja, letnico izdaje članka/monografije in stran.

Primer: CEVC, E. 1966, str. 87.

Pri navajanju elektronskih virov navajamo elektronski naslov (URL) in datum citiranja.

Viri in literatura:

V njem morajo biti navedeni vsi viri in vsa literatura, ki smo jo navedli v opombah. Ločeno navedemo arhivske vire, literaturo, zbornike, periodiko, časnike, ustne izjave ipd. Gradivo in literaturo navajamo po abecednem vrstnem redu.

Arhivski viri:

Navedemo: arhiv, ime fonda ali zbirke, številko škatle.

Primer: PAM–Pokrajinski arhiv Maribor, fond Kukovec, AŠ 4. V opombi zadostuje, če navedemo PAM, fond Kukovec, AŠ 4.

Literatura – monografije:

Navedemo: Priimek in začetnico imena z velikimi tiskanimi črkami in letnico, nato izpis imena in priimka, naslov monografije, kraj, založba in leto izdaje.

Primer: CEVC, E. 1966, Emilijan Cevc, Slovenska umetnost, Ljubljana, Prešernova družba, 1966.

Pri monografski publikaciji s svetovnega spleta navajamo enako kot v zgoraj navedenem primeru, ob koncu dodamo URL z datumom citiranja.

Primer: BARTSCH, Z., 1893, Zacharias Bartsch: Steiermärkische Wappenbuch von Zacharias Bartsch 1567, Graz&, Leipzig, 1893. URL: <https://download.digitale-sammlungen.de/pdf/1392111587bsb00072279.pdf> (Citirano: 24. 2. 2014).

Literatura – članki:

Navedemo: Priimek in začetnico imena z velikimi tiskanimi črkami in letnico, nato izpis imena in priimka, naslov članka, naslov periodike ali zbornika, za periodiko še letnik, leto, številko zvezka in strani.

Primer: CURK, J. 1976, Jože Curk, Proštijška cerkev in minoritski samostan v Ptuju, v: Časopis za zgodovino in narodopisje, letnik 47, nova vrsta 12, 1976, zv. 1, str. 31– 67.

Pri članku s svetovnega spleta navajamo enako kot v navedenem primeru v razdelku Literatura–monografije.

Ustni in neobjavljeni viri:

Navedemo ime in priimek vira, temo, vrsta vira, datum in kraj.

Primer: Janez Novak, Mlin Mihe Frasa na Dravi, ustni vir, 22. 5. 2014, Maribor.

Priloge:

Slikovno gradivo, fotografije, zemljevidi naj bodo skenirani v resoluciji 300 dpi in shranjeni v obliki tif ali jpg. Datoteke slikovnega gradiva naj bodo poimenovane v skladu s podnapisi v besedilu (n. pr.: slika 1) in priložene k osnovni datoteki.

Pri podnapisih k slikovnemu gradivu navedemo zaporedno številko, naslov slike in vir (po potrebi ime fotografa in ustanovo). Fotografije bodo umeščene na ustrezno mesto v besedilu. Največje število fotografij je tri.

Primer: Slika 1: Veduta romarjev v procesiji k Sv. Trojici, črno-bela litografija, 1864, v: Carl Reichert, Einst und Jetzt. Teil 2, Graz, 1864.

Za trditve in znanstveno korektnost odgovarjajo avtorji prispevkov. Prispevki bodo recenzirani.

Prispevke naj avtorji pošljejo v angleškem jeziku po elektronski pošti na naslov: museoeurope@maribor.si do vključno **1. junija 2015**. Za lekturo prispevka in prevod povzetka v slovenski jezik poskrbi organizator simpozija. Prispevki v zborniku bodo predstavljeni na simpoziju v slovenskem ali angleškem jeziku. Čas namenjen predstavitvi je 15 - 20 minut.